

# La radio, un medio para el aprendizaje y la expresión de los estudiantes

La WebRadio combina el trabajo sobre los modos de expresión (oral y escrito), con el de las técnicas de producción (creación, producción y emisión en línea), y los enfoques de aprendizaje colaborativo (investigación, proyecto).

Implementar la realización de un proyecto de WebRadio con los alumnos les permite desarrollar y validar las competencias transversales de la base común, las habilidades, los conocimientos y la cultura, la alfabetización mediática e informativa, la lengua y la alfabetización digital, la cultura humanística, social y cívica, la autonomía y la iniciativa.

## El dominio de la alfabetización mediática e informacional (conocimiento de los universos y lenguajes mediáticos)

El dominio de las competencias mediáticas e informativas (MII), se incluye en todos los programas escolares con, como hilo conductor, el incentivo para crear un medio de comunicación escolar.

En la lista de posibles medios escolares para crear en clase, la WebRadio aparece en un buen lugar, porque permite trabajar la escritura y la expresión oral con una implementación bastante sencilla. Esto complementa el vademécum de la IME, que aclara los conceptos fundadores de la IME, especifica su anclaje en todas las disciplinas y propone vías útiles para su aplicación pedagógica en relación con el proyecto de escuela o establecimiento.

Crear una emisora de radio en la web implica adquirir un cierto dominio técnico para utilizar los programas y herramientas de grabación y emisión de sonido. También es necesario cuidar su organización, ya que un programa de WebRadio es el resultado de un trabajo colectivo y de colaboración que requiere comprender y dominar los códigos de la escritura periodística y, más concretamente, los de la escritura radiofónica.

## Dominio del lenguaje escrito y hablado

La expresión oral desempeña un papel importante en el aprendizaje escolar. Es esencial desde la escuela infantil y continúa durante toda la escolarización de los alumnos hasta el Gran Oral del Bachillerato. Esto plantea una cuestión central para los profesores: ¿cómo fomentar la expresión de los alumnos? La WebRadio es una posible respuesta a este objetivo.

La WebRadio es ciertamente una actividad oral, pero es una actividad oral subordinada a la escrita, es decir, hay una oralización de la palabra escrita y es necesario aprender a escribir para ser escuchado (y no escribir para ser leído como en una actividad de escritura tradicional).

## Alfabetización digital

La práctica de la WebRadio implica el uso de equipos técnicos para capturar flujos de audio (sonido, voz, ambiente), mezclarlos (mezcla), y emitirlos (puntos de edición de radio web, alojamiento de podcasts).

## Educación Moral y Cívica (EMC)

La EMC está presente en los planes de estudio desde el segundo ciclo hasta el bachillerato. Entre sus objetivos se encuentra el desarrollo de disposiciones que permitan a los alumnos ser progresivamente conscientes de sus responsabilidades en su vida personal y social.

La práctica de la WebRadio es una acción que permite alcanzar este objetivo, que requiere el trabajo en equipo y el modo de proyecto, donde los alumnos desempeñan papeles diferentes y complementarios. El éxito de este tipo de proyectos depende de la iniciativa y la autonomía de los alumnos y de su capacidad para trabajar juntos.

Como medio de amplia difusión, la WebRadio ayuda a desarrollar las habilidades de escucha, apertura a los demás, fomento de la confianza y autoestima. Este tipo de práctica también implica un pensamiento crítico.